

# GIORNALE DI TRIEST

Abbonamenti: Annuo L. 6250, Semestrale L. 3250, Trimestrale L. 1700. Estero L. 8500; L. 4450; L. 2300. C/C Post. 11/5398. Sped. in abbon. post. Gruppo 1

I PRIMI INCONTRI FRA I TRE MINISTRI DEGLI ESTERI OCCIDENTALI

---

# PROLUNGATO ESAME A LONDRA DEGLI SVILUPPI DELLA CRISI TRIESTINA

*La Gran Bretagna sembra influenzata dalle minacce di Tito e cercherebbe una «via d'uscita» - Smentite dal Foreign Office le voci di un «mutamento» della politica inglese per Trieste - I colloqui tripartiti continueranno anche domani*

la situazione politica internazionale. Nell'editoriale il giornale invoca che gli alleati proclamino solennemente la spartizione definitiva della Zona A all'Italia e della Zona B alla Jugoslavia, con questa promessa convengono la conferenza e i due grandi vincitori, Stati Uniti ed Inghilterra. Il "New York Times" e il "Washington Post" e "The Evening Star" di Washington, "The Guardian" che il Foreign Office non ha alcuna voglia di sedere a una conferenza sull'Italia e la Jugoslavia e "The New York Herald Tribune" un bigamo, che rifugge dal darsi di fronte ambedue le vogli e sgentile rinfranciare le contraddittorie promesse. Il "New York Times" e "The Washington Post" e "The Evening Star" che il Dipartimento di Stato ai due bigami Eden e Dulles il giornale chiede di lasciare il paese che non ha considerazione di prestigio e di invocare d'urgenza la conferenza nei termini richiesti da

chiamo a scrupolosamente  
alitato da tutti i commentatori.

CARLO TROTTE

---

VERSO LE PRO

**non**

**na cont**

ore Luce al

è decisa a ri

rrà fatta giust

verno non potrebbe fare in  
odo diverso.

Oggi il vice segretario alla

Europa. L'unico accenno specifico fatto ai giornalisti della efficienza della NATO è stato fatto per l'Italia. Egli ha fatto in proposito un'osservazione che è più impressionante dimostrazione di abilità editoriale compiuta dalle nuove gerarchie della aeronautica italiana che qualsiasi altra. Si tratta del caso di abilitazione costruita dall'Italia nel quadro della "infrastruttura europea". Gli accenti sono stati fatti delle domande riguardando l'Italia, e gli ha risposto con la questione delle risorse e delle competenze.

Intanto l'improvvisa violenta ostilità jugoslava contro l'Occidente viene posta in rilievo come un'occasione per una corrispondenza di Jack Raymond da Belgrado.

Raymond rileva che la Jugoslavia, nazione balcanica, è sta-

# IL CACCIATORE IN SERBIA

**...i si fa strada la verità.**

...ben altro. Tutto ciò somi-  
la molto all'appoggio dato  
all'Inghilterra alla Turchia  
contro la Serbia ed a quello  
dato all'Italia contro la Jugos-  
lavia nel 1915. Loro vorrebbe-  
no diminuire il prestigio che  
la Jugoslavia gode nel mondo e  
ritenere il nostro paese in giu-  
occhio. E poiché l'Italia da  
una non in grado di fare  
nessi danni tutto il loro  
possibile appoggiò agli imperia-  
sti di Roma.

...dei suoi ultimi giorni

italiana detto una cosa. Ed agli italiani un'altra. Ci dicevano che i comunisti non volevano il re, e quando Roma mandava le sue truppe al nostro confine. Con questo volevano addeborracciare affinché gli avvenimenti ci trovassero impreparati.

Il Vicepresidente, dopo aver posto la teoria di Tito sull'indipendenza dei comunisti, ha concluso con queste parole: «No, noi non vogliamo darvi leale che chiedete. Noi non possiamo sia discedere fra i comunisti e i serbi, e se lo stesso, intanto continuano: ecco senza l'Italia nella Zona A. E senza una parola di spiegazione; quasi che non abbiano voluto intendere quello che noi diciamo. E noi abbiamo risposto Tito ha detto ancora più chiaramente a Skopje quel che noi faremo nel caso che l'Italia entri effettivamente nella Zona A. Noi non abbiamo ovvii ai nostri punti, dall'una alla zona. Se l'imperialismo italiano non intende diventare ragionevole, il conflitto con la Jugoslavia continuerà. E noi non siamo disposti a fare questa storia di Trieste, ma solo una cosa: noi abbiamo combattuto per una giusta causa e la combatteremo a questo è tutto».

**Washington, 16**  
Il portavoce dell'Ambasciata  
a Washington ha annun-  
ciato oggi che il suo Govern-  
o intrapreso presso gli Sta-  
ti Uniti e la Gran Bretagna pas-  
santi alla convocazione di  
una conferenza per la questione  
triestina, cui dovrebbero  
partecipare i paesi interessati.

**crede  
erenza**

**Dipartimento  
edere la sua  
zia nel T. L.**

sempre orientata piuttosto verso l'Occidente. Malgrado la voltaglia della politica estera di Tito col Gommiforismo, l'Albania è rimasta una persona di Governo che ha sempre per tradizione e per cultura sembrano ancora trovarsi in armonia coi modi orientali. E sono inoltre molti che si sono accorti che i comunisti di sistemi di stile sovietico nuovi metodi più liberali introdotti fanno scorie. L'esplosione accidentale non sembra dovuta a una carenza di cultura e di civiltà e l'indignazione del mondo. Essa sembra mostrarsi la consistenza di un'atmosfera accidentale, che è andata benificata, e condotta da buoni rapporti con gli ultimi anni, ma che è ben lontana dall'essere eliminata. I osservatori notano che anche durante il periodo che ha preceduto la guerra, i nostri satelliti le rappresentazioni diplomatiche dei paesi del

pressioni non vennero invano, e si riuscì a sassedare. Essi ricordano anche che nel 1946 aeroplani americani vennero abbattuti dagli jugoslavi, mentre nella azione analoga è stata una commossa contro aeroplani dei conligati paesi satelliti. Il salvaguardo continue sotto il controllo degli Stati Uniti, e il controllo del territorio jugoslavo. L'apparente incoerenza della milita e degli altri organi del Governo di prevenire i colpi alle rappresentanze diplomatiche americane, inglesi, italiane appare in netto contrasto con l'efficienza della polizia nell'annientare i seguaci del generale Michailovich, e nel Cominform, o altri oppositori del regime.

LEO RE

La tensione mondiale

**UNA NOTA ALL'U.R.S.S.**  
è concordata dagli alleati

Mosca, 16

Uno schema della nota dell'antico-americana all'Unione Sovietica è già stato ricevuto dall'Ambasciata a Mosca. Le Potenze, nei fatti, non si sono, fin qui, pronunciate. I fonti diplomatici attendono di sapere se i ministri hanno precisato che questo testo attende, per divenire definitivo, l'approvazione dei ministri degli Esteri riuniti a Londra. La consegna della nota all'U.R.S.S. è, a rapporto, un atto di alta politica occidentale e l'Unione Sovietica, potrebbe a sua volta, in questi giorni, rimandare o lunedì, a quando sarà stato dichiarato da quei fonti diplomatici a Mosca.

**Q. G. americano**  
 proibisce i viaggi a Trieste  
 Heidelberg, 16  
 Il Q. G. delle truppe ame-  
 ricane in Europa annuncia che  
 nessun militare o civile al-  
 leato dipendente sarà fino  
 a nuovo ordine autorizzato a ri-  
 tornare nel Territorio di Trieste  
 non per ragioni di servizio.  
 Si precisa che tale decisione è  
 tale sì riferisce anche al  
 maggior degli interessati il  
 loro scopo di evitare, nel mo-  
 mento attuale, ogni ingiustifi-  
 cata affluenza in quel territo-  
 rio di persone che non abbia-  
 no motivi per recarvisi.

# Washington non crede all'utilità di una conferenza

**Un rapporto dell'Ambasciatore Luce al Dipartimento di Stato afferma che l'Italia è decisa a rivedere la sua politica estera se non le verrà fatta giustizia nel T. L.**

**DAL NOSTRO CORRISPONDENTE**  
LONDRA

È convinzione generale degli osservatori diplomatici anglesi che a Londra la questione di Trieste occupi il primo posto. «Londra», dicono, «non ne uscirà nulla di conclusivo: al più, si dice, potrà uscire un tentativo di formula da sottoporre a Belgrado, ma con pochissima speranza che l'una o l'altra o entrambe l'accettino».

La questione di una conferenza di pace è stata proposta dalla Jugoslavia, a fuori di discussione se Belgrado non accetta la semplice condizione di «partecipare» a una conferenza di partiti con la Jugoslavia, una condizione così legittima, logica e irrefragabile che «alcuni» dei nostri osservatori anglesi si sentono di condannare, come che, se pure non pubblicamente, è appoggiata da molti. Tuttavia, Belgrado non ha mai oggi, per quanto si sa, l'adesione di tutti i suoi più importanti Diplomi, che la Jugos-

Parigi faranno e non faranno. Nei prossimi giorni, dunque, si conoscerà più serie nella linea che sempre italiana. Così scrive il corrispondente romano del "New York Times" di quale continua precisando che Fella ha avvertito gli Ambasciatori americano e inglese e commentando: «un errore che non si può ripetere». Ma, secondo il "Daily Mail", il governo passerà dalla loro decisione di tenerci ancora, sempre secondo il citato giornale americano, «a una linea di condotta che si avvertirà che se la offerta non venisse mantenuta il governo italiano si troverebbe in difficoltà estremamente grave». Insomma, la vittoria è stata come una vittoria politica alle estreme le quali hanno sempre sostenuto che l'armistizio era una disfatta per gli interessi dell'Italia a Trieste una ratifica della CED sarebbe impossibile. L'attacco, dunque, è stato fatto. La nostra approvazione del popolo italiano, che vuol dire che qualunque

overtamente non potrebbe fare in Italia. Oggi il vice segretario alla Difesa è tornato da un viaggio in Europa. L'unico accenno a un possibile sacrificio fu la garanzia dell'efficienza della NATO è stato fatto per l'Italia. Egli ha detto in proposito, «A Verona si è parlato di un sacrificio, ma una dimostrazione di abilità tattica compiuta dalle nuove formazioni della aeronautica italiana, che operano in tutto il campo di aviazione costruita dall'Italia nel quadro «della infrastruttura europea». Gli accenti sono stati messi su Trieste, riguardando Trieste: egli ha esposto che la questione esula dalle sue competenze.

Il secondo quesito, più violento, sulla politica jugoslava contro l'Occidente viene posta in rilievo sul «New York Times» in una corrispondenza di Jack Raymond da Belgrado.

Raymond rivela che la Jugoslavia, nazione balcanica, è sta-

# DISCORSO PROCAPOLORE

Nonostante la prevista impossibilità di convocare una conferenza (che per parentesi, si direbbe, non avrebbe mai avuto luogo), i comunisti americani sono entusiasti perché sono persuasi che le conferenze se non riescono, lasciano comunque un'eredità: il fatto che a Londra si esplori la convenienza di continuare a prepararsi di conferenza con un certo, o con un altro, paese. E questo elemento si riuscirà a trovare il modo per ridurre l'angolo di divergenza fra Roma e Belgrado, l'angolo che è ora di 180 gradi.

**«Anche nei paesi conformi**

si fa strada la verità».

Un ben altro. Tutto ciò somiglia molto all'appoggio dato dall'Inghilterra alla Turchia contro la Serbia ed a quello dato all'Italia contro la Jugoslavia nel 1914. Loro vorrebbero diminuire il prestigio che la Jugoslavia gode nel mondo e mettere il nostro paese in grado di poterla dominare. La Jugoslavia non è in grado di fare questo essi danno tutto il loro possibile appoggio agli imperatori di domani.

Ma negli ultimi giorni, veniva detta una cosa. Ed agli italiani un'altra. Ci dicevano di ammirare il nostro sangue e di non aver paura delle nostre truppe al nostro confine. Con questo volevano adorarci affinché gli avvenimenti ci trovassero impreparati.

Il Vicepresidente, dopo aver esposto la teoria di Tito sulla Jugoslavia, disse:

Fra le opinioni espresse dagli americani sulle condizioni imposte da Pella per la partecipazione alla conferenza, si sono avute quattro o cinque: la prima, che l'ambasciatore a Londra è un autorevole e quella espressa dall'Ambasciatore Luce nel suo rapporto al Dipartimento di Stato; la seconda, che l'ambasciatore a Londra è un autorevole e quella espressa dall'Ambasciatore Luce nel suo rapporto al Dipartimento di Stato; la terza, che l'ambasciatore a Londra è un autorevole e quella espressa dall'Ambasciatore Luce nel suo rapporto al Dipartimento di Stato; la quarta, che l'ambasciatore a Londra è un autorevole e quella espressa dall'Ambasciatore Luce nel suo rapporto al Dipartimento di Stato.

[illegible]

«No, con queste parole: «No, noi non vogliamo darvi quello che chiedete. Noi non abbiamo le risorse, ricordate, i pochi. Le umiliazioni e le offese, intanto continuano: e adesso l'Italia nella Zona A. E' un'altra umiliazione, un'altra offesa. Ma noi non abbiamo il coraggio di intendere quello che Tito ha detto a Lescovar. E per questo Tito ha detto ancora una volta: «Noi non abbiamo le risorse, ricordate». Ma noi faremo nel caso che l'Italia entri effettivamente nella Zona A. Noi siamo invece disposti a dare alla Jugoslavia sovillanti ai nostri propositi, alla Jugoslavia l'imperialismo italiano. Non intendiamo di fare una guerra di potere ragionevole. Il conflitto con la Jugoslavia è inevitabile. E noi non abbiamo il coraggio di fare questa storia di Trieste, ma solo una cosa: noi abbiamo combattere per una giusta giusta e combatteremo questo a tutto».

**Q. G. americano**  
 proibisce i viaggi a Trieste  
 Heidelberg, 16  
 Il Q. G. delle truppe ame-  
 ricane in Europa annuncia che  
 nessun militare o civile al-  
 leato dipendente sarà fino  
 a nuovo ordine autorizzato a ri-  
 tornare nel Territorio di Trieste  
 non per ragioni di servizio.  
 Si precisa che tale decisione è  
 tale sì riferisce anche al  
 maggior degli interessati il  
 loro scopo di evitare, nel mo-  
 mento attuale, ogni ingiustifi-  
 cata affluenza in quel territo-  
 rio di persone che non abbia-  
 no motivi per recarvisi.







## Ulisse nell'Artide

ULISSE ha varcato la misteriosa frontiera che lo teneva legato alla sua terra ed ha finalmente scoperto la vera patria. Oltre i confini boreali, dove è solo morte e desolazione di ghiacci, gli ha sorriso la benevola speranza di un acquietamento. Invano vorrebbero rivelerlo le lusinghe di un mondo che civiltà e clima rendono desiderabile, oltre ai ricordi e ai sentimenti. Tutte le volte che Ulisse abbandona l'aria di cristallo dell'Artide per riapparire in dolci luoghi dell'infanzia, lo rasserena la nostalgia struggente degli orizzonti boreali, e la sua scelta è sicura: ormai è stata sancita dal lungo corso degli anni.

Non è re, questo Ulisse, e non ha neppure nel sangue lo splendido veleno degli eroi d'Omero; ha un nome privo di nobiltà, Charles Brower, un democratico cittadino degli Stati Uniti, il più settentrionale cittadino dell'emisfero occidentale. E vive nell'età contemporanea, la meno adatta per accogliere un nuovo Ulisse.

Charles Brower, il marinaio — ha scritto di lui un altro che del mare è figlio, Vilhjalmur Stefansson — era l'aspetto e il comportamento di una persona nata nell'isola di Manhattan, nei pressi della 23.a Strada, nel tempo in cui questa era una delle vie più centrali di New York, e rappresenta lo sviluppo logico di un ragazzo che fu ammesso all'Accademia Navale di Annapolis, ma che abbandonò la carriera degli aerei galloni e delle prove per gli esami per la carriera della libera avventura in lidi e mari sconosciuti. Se lo vedrete al City Club di New York, lo giudicherete l'uomo che, in un certo senso, era destinato a diventare il cardinale e tipico cittadino di quella metropoli, che abbia avuto successo nella vita: se lo incontrate al Circolo degli Esploratori di cui pure è socio, stenterete a capire a quale categoria di viaggiatori appartenga, perché vi parlerà dell'Africa e dell'Australia all'epoca della scoperta dei campi auriferi di Ballarat con tanta competenza da sembrarvi più un esploratore tropicale che polare.

Charles Brower ha raggiunto gli ottant'anni e vive ormai da un cinquantennio, salvo brevissime parentesi, nell'Artide, a Punta Barrow, che dista milleseicentocinquanta chilometri dal Polo Nord. L'amore per quella terra dispersa gli nacque dentro a poco a poco, tra improvvise rapine e repentinii ritorni. Un giorno si accorse di essere ormai legato alla nuova patria.

Si può dire che Brower non avesse mai avuto fine allora una patria. Sempre errante nei mari, dopo la breve infanzia trascorsa nel Wisconsin, il cui ricordo gli torna solo adesso che, vecchio, incide l'avorio della sua antica. A tredici anni è mozzo e subito riceve il battesimo della paura: un naufragio notturno, con dumi troppo grandi per essere stelle, uno sconquasso ed uno sfasciarsi di legni, mentre il *«Corrie Winslow»* vien tagliato nettamente in due dal *«British American»*.

Il secondo viaggio è più lungo del primo: cinque anni trascorsi quasi sempre sul mare, vividi del colorito ricordo delle calde acque sudamericane. E' il tempo della navigazione a vela, ed ogni viaggio è un'avventura. Brower queste sue prime avventure le ha raccontate, col gusto sapiente del saggio, senza rimpugnare. E' lui, il marinaio, a legare come tutti gli uomini di mare che con passati accanto alla morte cento volte: non sa proprio che cosa sia la retorica e, se anche la conoscesse, lancerebbe, piuttosto di usarla, un lontano zampillo di saliva. Queste avventure le ha raccontate nel suo *«Fifty Years before Zero»*, che Bonipiani presenta ai lettori italiani («50 anni nell'Artide», Bonipiani, 1953). Ma non sono che la preparazione e l'apertura al grande poema dell'Artide cantato da un cantore del secolo XX, che è anche cacciatore di caribù e di balene, pirata e collezionista di pezzi archeologici eschimesi; un cantore quindi coi piedi in terra e la testa sul collo, che la poesia non sa nemmeno dove sta di casa. Eppure, a volte, nel suo poema in prosa compare anche essa, nitida e limpida e strinata, come si conviene ad una poesia arica.

La «società per la pesca delle balene nel Pacifico» gli propone di accompagnare nell'Alaska una piccola spedizione mineraria. In quel tempo l'Ulisse boreale era innamorato dell'Africa, e si decise al viaggio, solo perché vi partecipava in suo vecchio compagno di navigazione. «Non mi sarei mai immaginato che, a causa dei busti per donna, gli allora si stava preparando per me una ben diversa esistenza e proprio nel punto cardinale opposto...».

Nell'amore di Brower per l'Artide infuocano certo le prospettive commerciali ed il gusto dell'avventura; ma leggendo le pagine dell'autobiografia, le notazioni che riguardano i commerci mantengono sempre quel tono distaccato del libro mastro, come hanno il sapore del diario di bordo le notizie di viaggio, anche se perciò più vive e drammatiche.

Ma dove Charles Brower ha fissato le sue osservazioni sulla natura e sugli animali, allora ha tratto il più vasto e vero ritratto di sé e dell'Artide, lasciandoci un documento umano di altissimo valore. Il suo racconto ha raggiunto ritmi di saggezza, ha intrecciato col lineare e spoglio discorso stupende linee drammatiche che lo avvicinano ai migliori libri di questo genere.

Le figure di certi eschimesi sono intagliate nel ghiaccio con uno dei loro coltelli di selce affilata: ma la bonaria psicologia di Brower li ha maliziosamente penetrati per sempre. Le loro superstizioni le fanno sorridere; eppure egli le tollera e riesce a farle frangere più di quanto non facciano i pastori impazienti e dannosi. Porta nell'Artide la civiltà del suo mondo e la pone come un fermento in quegli spiriti ricoperti di grasso di balena e irrigiditi da secoli di terrore. Di sé e della famiglia parla poco e malvolentieri. La sua vita è soprattutto un riflesso del mondo che lo circonda, e pare che la maestà di quelle plaghe attenti anche l'arto dei sentimenti dolorosi, costringendolo ad un pudore geloso. Le immagini che si susseguono nell'Artide non sono di ogni giorno: Brower non intende drammatizzare l'importanza. Eppure, proprio attraverso il sobrio linguaggio, acquistano un violento senso tragico.

Al termine della lettura, l'Artide anche per noi ha un suo colore, si è ravvivata di una luce meno crudele: il suo dramma continua con pieno vigore ancor oggi, e non potrà mai avere un epilogo. «Nulla finisce lungo queste coste squalide e vivificanti in cui gli umiliati dell'età della pietra s'incontrano con i quadrimetri dell'età dei voli. Mi sporge avidamente dal mio posto per vedere, senza fare dell'attesa, che cosa mi rivelerà la prossima scena. Qualcosa di nuovo nella storia naturale, forse: un fringuello della neve che porta un grosso lembo sotto l'artico di uno dei miei depositi. Questo non l'avevo mai visto prima».

Il segreto della sua saggezza è proprio racchiuso in questa fanciullesca curiosità, in questo farsi pensoso spettatore, nel sapere riconoscere anche sul gelido cristallo di una notte polare.

«Perché in tali notti echino familiari tornano facilmente alla memoria; suoni spettrali che tuttavia, per un rappresentante dell'Artide, li sento chiaramente mentre lavoro: il battito ritmico del tamburo dello stregone, urla portate dal vento di un equipaggio esultante o, confuso col rombo del ghiaccio, il sibilo di morte di una grande balena abbattuta...».

ANTONIO LUGLI

## Scritti in onore del sen. Scialoja

In occasione del 45.º anno di insegnamento universitario del senatore prof. Antonio Scialoja, cultore eminente di teoria del diritto e di diritto privato, maestro eminente nei campi del diritto commerciale e marittimo cui ha portato contributi decisivi, sono stati pubblicati in un volume, a suo onore, una serie di scritti giuridici intesi ad esprimere l'ammirazione e l'effetto di colleghi, amici e discepoli.

Gli scritti ordinati e curati dal prof. Antonio Lefebvre-D'Orville e Francesco Messineo, riuniti in quattro volumi, sono raccolti in quattro grossi volumi, editi dalla Zanichelli di Bologna, e trattano il primo del «Diritto della navigazione»; il secondo di «Diritto commerciale e industriale»; il terzo di «Diritto civile»; il quarto ed ultimo volume presentato all'illustre senatore degli organizzatori delle onoranze, contiene: «Diritto del lavoro»; «Diritto pubblico interno e internazionale»; «Teoria generale del diritto»; «Storia del diritto».

Al prof. Scialoja è stata consegnata anche la medaglia d'oro di benemerita della casa editrice Zanichelli.



TRE RAPPRESENTANTI DI NAZIONI ELETTE A RIEMPIRE I POSTI VACANTI AL CONSIGLIO DI SICUREZZA DELLE NAZIONI UNITE. RICEVONO LE CONGRATULAZIONI DELLA SIGNORA VILAYA PANDIT, PRESIDENTE DELL'ASSEMBLEA DELL'ON.U. DA SINISTRA: LESLIE KNOX MUNRO, NUOVA ZELANDA; JOSE FERREIRA DE SOUZA, BRASILE; SELIM SARPER, TURCHIA

## «IL SARTE DELLE REGINE» È STATO ALL'ALTEZZA DELLA SUA FAMA

# Fornì un intero guardaroba all'imperatrice fuggita da Roma

Quando seppe che Mossadegh era caduto, la bella Soraya si preparò per il ritorno a Teheran acquistando i più originali modelli di Schuberth

PER almeno ventiquattro ore il sarto romano Emilio Schuberth, definito ormai «il sarto delle regine», ha potuto considerarsi l'uomo che, più di ogni altro, si trovava in grado di conoscere e valutare con assoluta immediatezza gli sviluppi della situazione in Persia durante i recenti avvenimenti. Ora che le cose, pur con tutte le riserve necessarie, sembrano aver trovato un loro equilibrio, la storia di quel giorno burrascoso può anche essere rievocata attraverso la fittile trama di una serie di abiti creati in gran fretta nell'ombra discreta dell'atelier del sarto romano.

Erano passati appena tre mesi dal giorno in cui Schuberth aveva confezionato, insieme ad altri numerosi vestiti, il tailleur di «shantung beige» col quale l'imperatrice profuga abbandonò frettolosamente Teheran. Tanto fretta, tanto che non le fu possibile una grande balena abbattuta...

tava con sé neppure un paio di scarpe di ricambio, neppure una delle innumerevoli deliziose cose di cui una donna giovane e bella difficilmente riesce a non sentire il bisogno: cinture, camicette, biancheria intima, borsette, profumi, insomma tutto più indispensabile quanto più praticamente inutili. Nella fretta, non si era neppure resa conto che, in piena estate, una borsa di coccodrillo era quanto di meno sintonizzato si potesse portare. Ma in questa «calcia» c'era forse meno usabilità di quanto non pensasse: la borsa di coccodrillo era la più «solida», la più «serena», la più «duratura», così come il tailleur di «shantung» risultava l'abito più adatto ad affrontare qualunque situazione, anche di estrema umidità.

Un piccolo strappo (anche in questo c'entra la fretta) contribuì a rendere ancora più patetica l'unica abito di Soraya. Fu così che ella apparve, un po' spietinata, smagrita dal-

l'ansia, dalla insonnia e dalle lacrime, al suo sarto preferito, la mattina del 19 agosto. La regina di Teheran, il trono dei pavoni tempestato di gemme e custodito in una specie di immensa cassetta di cui solo lo Scia e un'altra persona conoscevano la cifra-chiave, la Persia stessa, i sogni e le lotte di ieri, il fanatico Mossadegh, tutto appariva lontano e quasi irreale e soprattutto mai più raggiungibile.

Schuberth lo capì, ben più che dal contegno di Soraya, sempre dolcemente enigmatico e distaccato, dal genere dei vestiti e dal numero di essi, ordinati in gran fretta, tanto per far fronte alle esigenze immediate della vita. «L'imperatrice profuga» scelse, quella mattina, quattro vestiti in tutto: il minimo necessario al decoro di qualunque giovane signora —, anzi non li scelse neppure, non volle nemmeno vederli i tessuti: «Vorrei solo potermi cambiare» disse. «Per la scelta mi rimetto a lei».

Erano i giorni di Ferragosto, non c'erano abiti pronti, la maggior parte dei negozi di stoffe erano chiusi.

Undici ragazze furono mobilitate per la confezione: quattro abiti, per ore diverse (da mattina, da pomeriggio, da pranzo e da sera) furono miracolosamente pronti in quattro ore: un vestito di «shantung» a righe, uno di cotone bianco «mogador», uno di seta a «pistig» bianco, uno nero. Fu così che il pomeriggio del 19 agosto, non più imperatrice, ma moglie soltanto, poté uscire a passeggio per le vie di Roma a fianco del marito.

Che apparisse infelice, non potremmo proprio dirlo: forse non appariva mai più così serena come nelle ore turbinate in cui la Persia era in mano a Mossadegh e una speranza di restaurazione del trono sarebbe parsa folle. Per lei era certo cosa nuova ed eccezionale vivere solo la parte di moglie con quattro vestiti soltanto, e doveva parerle cosa straordinaria. Ma non si era accorta, con il giovane marito dal negozio di Roma, per l'acquisto di scarpe, cravatte e camicie per lui.

La sera dello stesso giorno tornò da Schuberth: voleva andare a cena fuori col marito. In gran fretta le fu adattato addosso un abito che faceva parte della collezione pronta per gli americani: un vestito nero, con grandi pieghe drappaggiate sul dorso stretto alla vita da una fascia di raso. Appareva di nuovo seria e preoccupata: dalla Persia giungevano notizie strane, contraddittorie. Al momento di indossare l'abito, Soraya si accorse di non avere scarpe. Schuberth si mise al telefono, cercò per mezza Roma un paio di scarpe di raso nero, misura 38, che furono portate solo verso...

## Corriere parigino

Grandi e piccoli in ammirazione davanti alla «balena gigante». - Il capolavoro di un imbalsamatore - Un autocarro lungo trenta metri per trasportare Jonas

Parigi, ottobre. Non è soltanto per il peso che Jonas è stato il più grosso personaggio di Parigi nella prima metà di ottobre. Sul peso siamo d'accordo: 58 tonnellate è una cifra che non si discute. Ma ci sono anche e soprattutto il numero dei visitatori, gli ingorghi provocati nel traffico, lo spazio rubato a tutti i giornali, che hanno reso Jonas più importante e più popolare di Martine Carol e del Presidente della Repubblica, del salone dell'automobile e di Louise Bobet.

Questa «balena gigante» — perché di una balena si tratta, per chi non lo sapesse ancora — è proprio un «capolavoro» del disegnatore e scultore des Invalides, proprio tra la Senna e la tomba di Napoleone, e già per arrivare aveva creato seri grattacapi in quanto non è facile far attraversare Parigi ad un camion lungo 30 metri (con meno sarebbe rimasta fuori la coda). Poi al primo Fifty Years before Zero, che Bonipiani presenta ai lettori italiani («50 anni nell'Artide», Bonipiani, 1953). Ma non sono che la preparazione e l'apertura al grande poema dell'Artide cantato da un cantore del secolo XX, che è anche cacciatore di caribù e di balene, pirata e collezionista di pezzi archeologici eschimesi; un cantore quindi coi piedi in terra e la testa sul collo, che la poesia non sa nemmeno dove sta di casa. Eppure, a volte, nel suo poema in prosa compare anche essa, nitida e limpida e strinata, come si conviene ad una poesia arica.

Si trattava effettivamente di una mole che non poteva non attirare la gente di città, buona parte della quale è fatta di abitanti delle acque si ferma ai pesciolini rossi delle vasche dei giardini. Jonas — avvertiva uno stentoreo altoparlante — pesa 58.000 chili, quindi elefanti o cento buoi il suo cuore da solo ha il peso di una vacca intera, 420 chili. E quando, facendolo un po' di pulizia, internamente le sono stati asportati il fegato e la milza, si è trovato che pesavano rispettivamente 7000 e 22.000 chili!

In quanto alle misure, la lunghezza è di 20 metri, la larghezza di 2,38 e l'altezza era di m. 4,60 al momento della cattura; poi si è un po' abbassata. Ma se non fosse stata arponata e movimentata, catturata sarebbe cresciuta ancora; secondo i calcoli dei suoi espositori avrebbe potuto avvicinarsi ai 30 metri di lunghezza, superando i 100.000 chilogrammi di peso.

Conservare un simile mostro, ecco il difficile problema da risolvere dopo che il norvegese che lo aveva arponato presso la decisione di guadagnarsi la vita girando con esso l'Europa. La parte tecnica — o si può sbagliare? — era stata affidata ad un tedesco, il signor Heinrich Rubicono in viso e pieno di attenzioni per la sua creatura. Egli ha dovuto svuotare in parte l'interno per far posto ad una specie di impasto refrigerante lungo otto metri e

ad alcuni colossali ventilatori. Per questo poco incline alle confidenze, il professore tedesco ha confessato di avere subito dopo la cattura, iniettato 7000 litri di formalina nel sangue della balena, e di dovere tutti i giorni farle della pulizia, e controllare l'impianto refrigerante interno. La sera, quando tutto il pubblico se ne era andato e l'enorme capannone non risuonava più delle grida ammirate e stupite dei bambini, serio serio il signor Henrik montava a cavallo della balena e cominciava a curarla: iniezioni di misteriose sostanze nel lardo per ritardare più che possibile la consumazione. Infatti ogni giorno chili e chili di grasso scompaiono, ed è certo che un marino o l'altro Jonas sarà disfatta completamente; quando, neppure il signor Henrik può prevederlo.

Per tenerla in piedi — ha confessato lui — ha dovuto letteralmente rinchiuderla ad una vita privata: la sua famiglia è Jonas, che non può lasciare neppure un minuto. Non si dimentichi che è la prima balena di cui si ha notizia che viene conservata. «E' il capolavoro della mia vita» dice modestamente il signor Henrik, specialista nella conservazione dei grossi animali al Polo Nord ed in Africa.

L'idea era stata del norvegese Sven Jonson, il suo catturatore. Se ora però si domanda a chi appartenga Jonas, di chi sia il denaro che con tanta abbondanza fa guadagnare, nessuno risponde.

«Dite che Jonas contribuisce al rinvigoriscente culturale franco-norvegese alla sua esposizione essendo sotto il patronato del Ministro francese dell'Educazione nazionale e dell'Ambasciatore di Norvegia, si è sentito rispondere un giornalista francese che faceva delle domande troppo indiscrete.

Prima di arrivare a Parigi Jonas aveva già visitato l'Olanda, tutte le principali città della Germania, poi Vienna, seguendo un itinerario attentamente studiato giacché il camion speciale non può fare tutte le curve, data la sua lunghezza. D'altronde gli espositori pieni di inconvenienti: i bambini non resistevano al peso, i tunnel si rivelavano troppo bassi... Ora sul camion la velocità di crociera non supera la media dei 20 chilometri all'ora; ma anche così tre trattori sono stati già messi fuori uso dal rispettabile peso di Jonas.

Un bel giorno di fianco al capannone della balena se ne è mosso un altro più piccolo, mentre numerosi cartelli invitavano ad andare a visitare Gollas il «gigione gigante»; «gigione» non è altro che il nome dato al pesce di cui si parla nella leggenda di Gollas, che non può essere catturato se non da un communi- mo piccolo pesce.

Il proprietario di Jonas guardò un po' sospettosamente questi improvvisi concorrenti, e non capì più nulla quando acquistando il primo biglietto di ingresso si vide presentare una vasca da pesciolini rossi con dentro, vivo e festoso, un «gigione» le cui proporzioni, 40 centimetri, non avevano assolutamente nulla di eccezionale; lo mostrava una graziosa signorina, mentre dal microfono una voce raccontava le straordinarie imprese di Gollas e l'avventurosa sua cattura, aggiungendo che per il suo trasporto era stato necessario un camion di 20 tonnellate. In realtà sembra che sia stato pensato ai giardini delle Tuileries, e che il proprietario se lo sia portato dietro sulla canna della bicicletta.

Niente altro che una presa in giro, dalla storia della cattura al nome biblico, è evidente; ma tra le stupore del norvegese la gente accorreva e si divertiva alle mirabolanti avventure di Gollas ed alle storie ironiche dell'annunciatore.

Dopo due giorni gli espositori del «gigione gigante» comunicarono che esso era stato rapito nel corso della notte; evidentemente si erano annoiati del gioco, e Jonas tornò a dominare da solo l'immensa platea degli invalidi, proprio di fronte alla tomba di Napoleone.

Ferdinando Riccardi



SIR ALFRED SAVAGE, GOVERNATORE DELLA GUAYANA BRITANNICA. A LUI SONO STATI AFFIDATI PIENI POTERI PER REPRIMERE OGNI TENTATIVO DI INSURREZIONE DA PARTE DEI COMUNISTI

## Sarà svelato il mistero del tesoro degli Incas?

Lima, 16. Il mistero del tesoro degli Incas sarà forse svelato nelle prossime 48 ore. Un gruppo di specialisti, accompagnati da reparti del genio dell'esercito peruviano, ha infatti raggiunto un punto situato non lontano dalla città imperiale di Cuzco, ove l'ultimo superstita dei monarchi Incas avrebbe nascosto la sua favolosa ricchezza. Lì, a mezzogiorno, i cercatori hanno cominciato a forare il muro che chiude l'entrata delle caverne in cui si crede di poter ritrovare il tesoro.

La tradizione vuole che Huascar, l'ultimo degli imperatori Incas, abbia nascosto in quel luogo tutto il suo oro e le sue pietre preziose quando comprese che ogni resistenza contro i «conquistadores» spagnoli sarebbe stata inutile.

Affinché il segreto fosse ben mantenuto, l'imperatore Huascar avrebbe fatto rinchiodare vivi, insieme con i suoi tesori, gli indiani che li avevano trasportati fin là, ed avrebbe ucciso con le proprie mani gli operai che avevano murato la caverna.

## Me lo raccomanda questo tessuto?



Certamente, Signora: è stato controllato dall'Argotex!

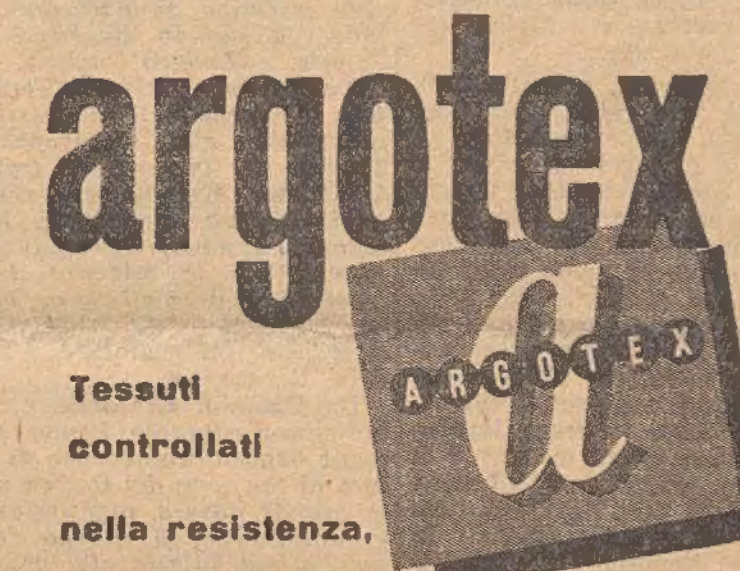
# argotex

contrassegno di qualità che assicura la perfetta rispondenza del tessuto all'uso per il quale è stato fabbricato.

# argotex

controllo di qualità dei tessuti viscosi e misti di qualsiasi marca e tipo.

Prima di acquistare un tessuto accertatevi che la cimosa porti il contrassegno



Tessuti controllati nella resistenza, nella irrestringibilità, nei colori.

Controllo Argotex - Via Borgonuovo 14 Milano

tel. 635.342 - 635.841

## Il segreto di Narriman

Chiusa in se stessa, concentrata in un pensiero segreto di cui solo oggi conosciamo la sostanza, Narriman approvava senza sorridere. Pochi giorni dopo abbandonava l'Italia, il marito e il figlio, attratti forse da illusioni fallaci. Da quel giorno non ha più ordinato nessun abito, il suo «destino» di misurava rigido come un corsetto di ferro, atteso l'arrivo di una nuova moda, di una grande armatura, accanto ai «busti» di altre regine e principesse, in una strana e tacita mescolanza: Soraya, Astrid di Svezia, Wallis di Windsor, le principesse della famiglia imperiale etiopica.

Alto e sagomato in forma piuttosto rigida che rammentava il corpo di una mummia, al bustino di misura della duchessa Wallis di Windsor sembrava, fra i tanti, il più sicuro, il più «deciso», forse perché nessuna ombra di oolpo di Stato potrebbe più investirlo. Per Wallis di Windsor, l'oolpo di Stato, se così possiamo chiamarlo nel suo caso, è già un fatto irrevocabile, è anzi il piedistallo della sua vita presente. Però Wallis è sempre calma, garbatamente alta e composta, perciò le sue scelte hanno il sapore della certezza e suo marito, il duca di Windsor, può sempre assistere a queste scelte in tutta serenità e perfino divertirsi.

FLORA ANTONIONI

TRENT'ANNI DI ESPERIENZE + SIERIETÀ DI STUDI E RICERCHE + MATERIE PRIME SELEZIONATE E DI QUALITÀ



protegge la pelle, la brilla, conserva il colore, mantiene la morbidezza

la perla dei lucidi

# FILIPPONI

Farete sempre i migliori acquisti di MOBILI

Vendite per contanti e rateali - Consegne a domicilio

UDINE - VIA POSCOLLE 67 - UDINE

TELEFONO N. 3080

L'ESPOSIZIONE E' APERTA ANCHE LA DOMENICA MATTINA







# SERVIZI DALL'INTERNO E DALL'ESTERO

CONCLUSO AL SENATO IL DIBATTITO SULLA POLITICA ESTERA

## LA RUSSIA E I COMUNISTI responsabili della crisi giuliana

Invito al Governo a non cedere sulla Zona B

Roma, 16. In questi giorni di discussione al Senato della politica estera del Governo, la particolare della questione della Trieste, il Parlamento italiano dà prova di possedere in alta misura sensibilità politica e coscienza della propria responsabilità. A distanza di pochi giorni dal dibattito che sullo stesso argomento si è svolto alla Camera, i senatori hanno saputo infatti tenere conto dei fatti internazionali maturati nel frattempo e mettere a fuoco in base ad essi la loro valutazione generale.

Oggi a Palazzo Madama il sen. AMADIO, repubblicano, parlando appunto di Trieste ha detto: «Troppo facilmente oggi si dimentica che la situazione attuale non è la conseguenza della politica seguita dai passati Governi e cioè dell'adesione all'Alleanza atlantica, ma discende direttamente dalla politica del regime fascista, dalla sconfitta militare seguita alla guerra, dalle risoluzioni prese dalle Potenze vincitrici. Troppo facilmente si dimentica pure che fu l'Unione Sovietica a volere il Territorio Libero di Trieste, con un Governatore e uno statuto imposti dal fuori senza alcun rispetto per il diritto dell'autodeterminazione dei popoli. Fu l'Unione Sovietica a propugnare la separazione amministrativa delle due zone, perché allora la Jugoslavia era sua fedele alleata. L'importanza della dichiarazione tripartita sta proprio nel fatto di avere obiettivamente riconosciuto l'impossibilità di esistenza del Territorio Libero, d'altronde, se le speranze dell'Italia non fossero tutte realizzate, noi non dovremmo abbandonare la politica di solidarietà internazionale fra i popoli liberi».

Il sen. AMADIO, repubblicano, ha illustrato la situazione dei profughi giuliani che sono stati costretti ad abbandonare i loro beni nei territori ceduti alla Jugoslavia, in virtù del Trattato di pace, e ha chiesto l'istituzione di un consorzio di proprietari giuliani che con fondi anche statali consenta a questi nostri connazionali di rientrare nella loro patria, la cui disponibilità dei loro beni è stata garantita dal Trattato di pace. Il sen. PAOLUCCI, monarchico, ha sostenuto che la proposta di trasferire gli italiani nella Zona A, e di lasciare la Zona B, è un'idea che non può essere accolta. Il sen. CINGOLANTI, democristiano, ha ricordato la coraggiosa opera svolta da De Gasperi in difesa dell'italianità di Trieste durante i negoziati del Trattato di pace. Gli ha anche ricordato, ha aggiunto, che in questo stesso periodo i comunisti invitavano i triestini ad accogliere Tito come un liberatore, o affermavano per bocca di Togliatti che Trieste non doveva essere italiana, né jugoslava, o andavano dicendo addirittura, come fece l'on. Longo, che il desiderio dell'italianità di Trieste era di andare con la Jugoslavia. Oggi noi respingiamo l'applicazione del Trattato di pace: l'esperienza di De Gasperi ha fornito nella nostra storia un insegnamento prezioso. Oggi la via di Trieste passa per

COLLOQUI DI RUBINACCI per l'agitazione nell'industria

## LA SCIAGURA FERROVIARIA IN FRANCIA

Un operaio italiano fra le dieci vittime?

Si teme che nel groviglio dei rottami del convoglio investito si trovino altri cadaveri

PARIGI, 16. La catastrofe fu inevitabile. Il macchinista della locomotiva non ebbe neppure il tempo di azionare i freni. Investita in pieno, la carrozza di coda del treno operai, quasi interamente ridotta in briciole, mentre la locomotiva scivola e si fermava di traverso sulle rotaie.

I primi soccorsi furono portati dai ferrovieri addetti alla stazione di Serezin. Giungevano poco dopo sul posto i pompieri di Lione, che estravano dai rottami i corpi martoriati di sei viaggiatori morti sul colpo. Una donna con le gambe stroncate all'altezza del ginocchio, una ragazza di 18 anni, una braccia amputata, un altro corpo del suo figlioletto di sette mesi, miracolosamente incolti. Tra le vittime veniva identificato il cadavere di un certo Francesco Rizzo, presumibilmente italiano. Due dei sessanta feriti morivano durante il trasporto all'ospedale. Altri due sono deceduti in serata e si teme che il tragico bilancio della sciagura debba ancora aumentare.

La responsabilità è del macchinista della locomotiva che, certo a causa della fitta nebbia, non ha tenuto conto del segnale rosso di via ostruita. Egli è stato tratto in arresto. L'opera di rimozione dei resti del vagono investito prosegue febbrilmente al lume delle torce, in quanto si ha ragione di credere che tra i rottami dello omnibus numero 3462 si trovino altre vittime.

M. O.

## NUOVI DISASTROSI INUBIFRAGI investono l'Italia settentrionale

Gravemente colpita una estesa zona del Vicentino: allagamenti, irane, strade interrotte - Esodo in massa a Caravaggio - Pauroso aspetto del Po nella Bassa Reggiana

Milano, 16. La pioggia torrenziale, che da vari giorni cade senza sosta sulla Lombardia, non accenna a diminuire. A Caravaggio si sono avuti nuovi e più gravi danni. Il torrente Rio Basso è straripato e continua a dilagare nelle campagne.

L'ottocento famiglie che ieri furono evacuate, erano ritornati alle proprie case, ma già hanno iniziato il nuovo esodo. Il torrente Zerra è stato arginato la scorsa notte con ferree cortine, ma la pioggia ha fatto sì che l'acqua ha raggiunto il 50 centimetri di altezza. La situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

Anche nel Cremonese la pioggia persistente ha fatto nuovamente straripare numerosi corsi d'acqua, che nella scorsa notte avevano cominciato a rientrare negli alvei. Oltre mille ettari di terreno sono rimasti allagati. A Rovato, la situazione è grave. A Rovato, la situazione è grave.

In mattinata, nella zona prospiciente la Bassa Reggiana, il manto di acqua ha raggiunto l'altezza di 150 centimetri. La situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

re le acque della Reggia in un vicino canale. Il ponte sul Naviglio, lungo la comunale Romanengo-Salvadori, è ormai sotto il pelo dell'acqua, mentre quella sul Cremona è stata chiusa al traffico per misura prudenziale. Danni rilevanti sono segnalati da Pianengo, dove il torrente San Carlo è straripato.

In provincia di Piacenza la situazione si è aggravata. Le comunicazioni stradali e telefoniche con l'alta Val Taro sono interrotte. Una frana verificata a Ravasolo di Montechino, ha ostruito parzialmente la strada. A Piacenza, la situazione è grave. A Piacenza, la situazione è grave.

Il ponte sul Tevere, a Roma, è stato investito da un'ondata di acqua. La situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

hanno dovuto spesso abbandonare le masserizie nelle case inondate. Anche gli animali nelle stalle sono stati sorpresi dalla piena, senza che si potesse portarli al sicuro. Si teme che parecchi capi di bestiame siano andati perduti.

Tonessa è dal pomeriggio completamente isolata, poiché le comunicazioni con la città sono interrotte. Una frana verificata a Ravasolo di Montechino, ha ostruito parzialmente la strada. A Piacenza, la situazione è grave. A Piacenza, la situazione è grave.

Il ponte sul Tevere, a Roma, è stato investito da un'ondata di acqua. La situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

viabilità. A Mezzacorona, una grossa frana minaccia l'abitato di Borgo Nuovo.

La situazione, nella Riviera Ligure di Levante, dopo l'alluvione di ieri, si va gradualmente normalizzando. E' impossibile calcolare ancora l'esatto ammontare dei danni che sembra superi il miliardo. La frana precipitata sull'autostrada in località Sant'Anna, presso Cave di Lavagna, interrompendo il traffico, è stata causata da una frana di terra e di roccia di circa 8000 metri cubi staccata dalla montagna, massa che si muove tuttora e impedisce pertanto l'arrivo dei soccorsi.

Tra Carasco e Rappallo, in località Concesio, lo straripamento del torrente Ravenna ha determinato il crollo di 40 metri della strada provinciale. La frana è stata causata da una frana di terra e di roccia di circa 8000 metri cubi staccata dalla montagna, massa che si muove tuttora e impedisce pertanto l'arrivo dei soccorsi.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

27 MORTI A BORDO di una portaerei americana

Boston, 16. Una serie di esplosioni seguite da incendio si è verificata a bordo della portaerei americana «Leyte» di 27.000 tonnellate. Dalle prime notizie risultano che almeno 27 persone sono rimaste uccise, e 40 ferite.

L'esplosione, secondo i primi rapporti, non è ancora definitiva, sembra si sia prodotta in un hangar antiaereo della portaerei, a causa di un incendio scoppiato in un impianto elettrico. Alcuni dei feriti sono stati salvati, ma altri sono ancora in pericolo di vita.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.

A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave. A Caravaggio, la situazione è grave.



Fine inimitabile brandy

Ecco perché gli IMPERMEABILI LODEN SOPRABITI PALETO' FIMAR SONO PREFERITI DA TUTTI: OTTIMA QUALITA' TAGLIO ELEGANTE E PERFETTO PREZZI PIU' CONVENIENTI

Osservate le nostre vetrine E VI RENDERETE CONTO CHE le confezioni FIMAR RAPPRESENTANO PER VOI LA SOLUZIONE MIGLIORE E UN REALE RISPARMIO

ECCO ALCUNI PREZZI: IMPERMEABILE FIMAR di seta pura... 12.500 IMPERMEABILE FIMAR di maco per signora... 15.000 IMPERMEABILE FIMAR rovesciabile, modelli speciali, per signora... 16.000 LODEN FIMAR SOPRABITI FIMAR PALETO' FIMAR da uomo e signora... 18.000 22.000 25.000 28.000

VENDITA ESCLUSIVA IMPERMEABILI «FIMAR» MAGAZZINI DEL CORSO CORSO 1 - PIAZZA DELLA BORSA

PREVISIONI DEL TEMPO Il tempo si mantiene ancora perturbato da tutte le regioni del ciclo generalmente nuvoloso o molto nuvoloso e deboli piogge diffuse, più intense sulle regioni settentrionali. Temperature stagionali o in lieve diminuzione. Mari ovunque da molto mossi ad agitati, per venti moderati meridionali.

Temperature minime e massime: Bolzano 13,8; 16,4; Trento 13,4; 16,2; Torino 12,3; 17,7; Milano 14,2; 17,7; Venezia 16,2; 20; Genova 16,2; 18,7; Bologna 16,8; 23,2; Pisa 17,5; 22,1; Firenze 16,8; 23,2; Perugia 15,6; 19,9; Ancona 17,5; 21,2; Pescara 15, 25,6; L'Aquila 18,5; 22,4; Roma 15,2; 24,3; Napoli 16,8; 24,6; Bari 21,4; 25,8; Potenza 16, 22,4; Reggio Calabria 21, 27; Palermo 20, 27; Messina 22,6; 26,7; Catania 21, 26.

PER IL VOSTRO LAVORO PER IL VOSTRO PRODOTTO VI APRE LE VIE DEL MONDO

SERVIZIO ESTERO

Peptopancreasi

Dopo i pasti NORMALIZZA LE FUNZIONI DIGESTIVE

ANCORA SCONOSCIUTE le vittime dell'autostrada

il Pasticcino di casa alla scozzese



